



PROVVEDIMENTO DI INDIZIONE

**AFFIDAMENTO DIRETTO
PER I SERVIZI DI MANUTENZIONE SOFTWARE COLLECTIVE ACCESS E
SUPPORTO SPECIALISTICO
(AD17_212_MEPA)**

PREMESSE

Viste le motivazioni di cui all'Allegato 1 "Motivazioni dell'approvvigionamento", ai sensi del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i. (cd. Codice dei Contratti Pubblici), si rende necessario procedere alla formalizzazione dell'affidamento diretto per i "Servizi di Manutenzione Software Collective Access e supporto specialistico", per un periodo di 12 mesi dalla data di stipula del contratto, dalla società Promemoria S.r.l.

PROSPETTO ECONOMICO COMPLESSIVO DELL'APPALTO

Il prospetto economico complessivo degli oneri necessari per l'acquisizione del servizio in oggetto, individua le seguenti voci:

A) Importo servizi oggetto d'appalto

A1	Importo a base d'asta per Servizi di manutenzione correttiva e adeguativa	Euro 9.000,00
A2	Importo a base d'asta per aggiornamento della nuova release di Collective Access	Euro 10.150,00
A3	Importo a base d'asta per allineamento con la piattaforma del Polo del '900	Euro 4.800,00
A4	Importo massimo di spesa per supporto specialistico (gg a consumo)	Euro 3.000,00
	Totale A	Euro 26.950,00

B) Importo per oneri per la sicurezza da interferenza non soggetti a ribasso

B1	Oneri per la sicurezza da interferenza	Euro 0,00
	Totale B	Euro 0,00

	Totale A + B	Euro 26.950,00
--	---------------------	-----------------------

C) Somme a disposizione dell'Amministrazione

C1	Spese per contributo ANAC (Autorità Nazionale Anticorruzione Vigilanza Contratti Pubblici)	Euro 0,00
	IVA ed eventuali altre imposte:	
C2	IVA (al 22%) di A)	Euro 5.929,00
C3	IVA (al 22%) di B)	Euro 0,00
	Totale C	Euro 5.929,00

	Totale A + B + C	Euro 32.879,00
--	-------------------------	-----------------------

Il valore dell'appalto, ai sensi dell'art. 35 del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i., comprensivo degli oneri per la sicurezza da interferenza non soggetti a ribasso, è pari a Euro 26.950,00 (oltre oneri di legge), salvo eventuali maggiori oneri derivanti da rischi da interferenza come definiti preliminarmente alla stipula del Contratto.

DURATA

I Servizi di manutenzione software Collective Access e supporto specialistico dovranno essere erogati per un periodo di 12 mesi dalla stipula del contratto.

TIPOLOGIA DI PROCEDURA E CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

In ragione dell'importo, come sopra evidenziato, trova applicazione quanto previsto all'art. 36, comma 2, lett. a) del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i., in relazione a cui si evidenzia quanto segue.

La società Promemoria S.r.l. ha svolto le attività di personalizzazione nell'ambito del Progetto "Ecosistema Cultura - Adozione di Collective Access" a favore dell'Ente/Cliente Regione Piemonte e possiede le competenze tecnico-professionali indispensabili per garantire continuità di servizio, nonché gli aggiornamenti della piattaforma Collective Access e l'allineamento con la piattaforma del Polo del '900 oggetto del presente appalto. Inoltre, è in grado di supportare il CSI Piemonte nel processo di insourcing delle competenze attualmente in corso.

Pertanto, vista la normativa in materia di appalti pubblici, considerato tutto quanto sopra, tenuto conto della qualità delle prestazioni erogate nel corso del precedente rapporto contrattuale e del grado di soddisfazione relativo ai servizi erogati, si procede con l'affidamento diretto alla società Promemoria S.r.l., operatore economico uscente, prescindendo dalla richiesta di pluralità di preventivi.

Si applica il criterio di aggiudicazione del minor prezzo ai sensi dell'art. 95, comma 4, lett. c), del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i.

L'acquisizione sarà gestita tramite il canale del Mercato Elettronico per la Pubblica Amministrazione (MEPA) (Rif. "Procedura di acquisto tramite Trattativa diretta").

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Visto il Provvedimento di nomina assunto dal Direttore Generale il 31 marzo 2016 - in esecuzione della decisione assunta dal Consiglio di Amministrazione del 26 gennaio 2016 - il Responsabile Unico del Procedimento (RUP) per la presente procedura è Maria Medda - Direzione Sviluppo e Manutenzione Applicazioni.

Considerato quanto sopra descritto, il Direttore Amministrazione e Approvvigionamenti:

- autorizza, ai sensi della normativa vigente in materia, la procedura di affidamento diretto per i “Servizi di Manutenzione Software Collective Access e supporto specialistico” dalla società Promemoria S.r.l., per un periodo di 12 mesi dalla data di stipula del contratto, per un importo complessivo pari a Euro 26.950,00 (ventiseimilanovecentocinquanta/00) (oltre oneri di legge), da esperirsi tramite il canale del Mercato Elettronico per la Pubblica Amministrazione (MEPA) (Rif. “Procedura di acquisto tramite Trattativa diretta”).

Gli oneri per la sicurezza da interferenza non soggetti a ribasso sono pari a Euro zero (oltre oneri di legge), salvo maggiori oneri derivanti da rischi di interferenza come definiti preliminarmente alla stipula del Contratto;

- approva il prospetto economico complessivo degli oneri necessari per l'appalto in oggetto;
- approva la documentazione della procedura: Capitolato Speciale d'Appalto – Requisiti Tecnici, Condizioni Particolari di Contratto e relativi allegati.

Si allega:

- Motivazioni dell'Approvvigionamento della Direzione Sviluppo e Manutenzione Applicazioni (Allegato 1)
- Capitolato Speciale d'Appalto – Requisiti Tecnici, Condizioni Particolari di Contratto e relativi allegati (Allegato 2)

Torino, 28.07.2017

Il Direttore Amministrazione e
Approvvigionamenti

FIRMATO IN ORIGINALE

(Franco Ferrara)

RdA	WBS	Codice Materiale CSI
2017000308	S17-2220-GOAC	72267000-4-032 72260000-5-002

MOTIVAZIONI DELL'APPROVVIGIONAMENTO

AFFIDAMENTO DIRETTO

MANUTENZIONE SOFTWARE COLLECTIVE ACCESS E SUPPORTO SPECIALISTICO

1. Motivazione della richiesta e contesto in cui si inserisce l'approvvigionamento

La Regione Piemonte ha avviato negli scorsi anni un profondo rinnovamento del S.I. dei Beni Culturali "Guarini" e "Teca Digitale", applicativi ormai obsoleti ed inadeguati alle esigenze di valorizzazione del proprio patrimonio documentale e digitale, al fine di realizzare un vero e proprio Ecosistema Cultura che, oltre a mettere a disposizione strumenti per la catalogazione degli ambiti Archivi, Patrimonio Culturale e Beni Librari, consenta la gestione del singolo progetto di catalogazione dal suo avvio, passando attraverso la fase di validazione dei dati fino ad arrivare alla pubblicazione su Internet, nonché l'interscambio di dati da e verso altri sistemi di rilevanza locale e nazionale legati all'ambito culturale.

In ottica di ottimizzazione delle risorse, negli scorsi anni sono state valutate, congiuntamente tra Regione e CSI Piemonte, diverse soluzioni disponibili sul mercato, tutte di tipo Open e tutte Web-oriented, ed è stato individuato "Collective Access" come il prodotto più adatto a soddisfare le esigenze espresse dal Committente. Il percorso che ha portato a tale scelta è descritto nel documento "Ecosistema Cultura - Adozione Software Collective Access" (rif. Allegato A)

Nell'ottobre 2014 la Regione Piemonte ha quindi deciso di adottare l'applicativo Collective Access, ponendosi l'obiettivo di svilupparlo e di far convergere in esso tutto il patrimonio informativo già acquisito, e di metterlo a disposizione di tutti i soggetti pubblici e privati che ne richiederanno l'utilizzo secondo una *policy* concordata.

Collective Access è un software multilingua e multiplatforma con licenza Open Source GPL che permette di descrivere, organizzare e gestire documenti e collezioni di musei, biblioteche e archivi. Dal punto di vista architetturale il sistema è strutturato in un ambiente di back-end per la catalogazione (Providence), ed un ambiente di front-end di pubblicazione dei dati (Pawtucket, opzionale), personalizzabile tramite CSS. La componente di catalogazione può essere configurata utilizzando standard descrittivi predefiniti (Dublin Core, PBCore, ISAD, Spectrum, VBA Core, CDVA ...), possono essere implementati nuovi standard e possono essere integrati set di dati personalizzati. Il sistema prevede la possibilità di creare "profili" diversi per l'accesso e la visualizzazione delle risorse (amministratore, catalogatore, ecc.). È possibile completare i dati descrittivi con

materiali multimediali (immagini, audio, video, documenti digitali), geolocalizzare il dato e stabilire relazioni tra gli elementi del sistema.

A livello internazionale è utilizzato da importanti centri di ricerca e università come la School of Visual Art of New York, musei come il National September 11 Memorial & Museum, Il Musée Rodin di Parigi o il Computerspielemuseum di Berlino, biblioteche e archivi quali l'instituut voor Oorlogs-, Holocaust-en Genocidestudies di Amsterdam o la Deutsche Kinemathek a Berlino.

A livello nazionale, la Direzione Generale per gli Archivi (Servizio II – Tutela e conservazione del patrimonio archivistico) ha scelto di utilizzare Collective Access per gli interventi di inventariazione e schedatura di archivi storici promossi dalle Soprintendenze archivistiche sul territorio nazionale e degli archivi conservati presso gli Archivi di Stato.

A livello piemontese hanno già trovato realizzazione progetti di una certa rilevanza, tra cui:

- Centro Rete Biellese Archivi Tessili e Moda
- Archivio Storico Teatro Regio
- Centro Storico Fiat
- Associazione Archivio Storico Olivetti – Ivrea
- Fondo Paul Kahle – Università di Torino
- Fondazione Fila Museum – Biella
- Archivio Storico Lavazza

La scelta di tale piattaforma è stata ulteriormente rafforzata da analoga soluzione adottata nel 2016 dal Polo del '900, il programma che la Compagnia di San Paolo ha avviato con il Comune di Torino e la Regione Piemonte e che ha portato all'apertura di un centro culturale aperto alla cittadinanza che si occupa di temi legati all'attualità a partire dalle esperienze e dalle competenze dei diversi istituti che hanno partecipato al progetto, depositari di fonti documentarie significative a suo tempo informatizzate con "Guarini", impegnati nella ricerca e nell'animazione intorno al Novecento e alla contemporaneità (rif. DGR 22-3009 07_03_2016 Protocollo intesa - Allegato B).

Con D.D. 16 ottobre 2014, n. 509, la Regione Piemonte evidenziava le motivazioni che avevano portato alla scelta dell'adozione dell'applicativo Collective Access ed affidava al CSI-Piemonte l'incarico di procedere con l'implementazione di tale soluzione finanziando in questa prima fase la componente di Impianto e startup del sistema (rif. Allegato C).

In seguito, con D.D. 30 novembre 2015, n. 537, e successiva D.D. 1 dicembre 2015 n. 548 a rettifica, la Regione Piemonte, oltre a sottolineare la necessità di specifiche integrazioni e personalizzazioni alle funzionalità esistenti della componente di catalogazione in accordo con Compagnia di San Paolo, evidenziava la necessità di procedere con il popolamento della nuova piattaforma con i dati della Regione Piemonte ed affidava al CSI-Piemonte l'incarico di procedere con le attività relative alla personalizzazione del software Collective Access e del popolamento della base dati.

È stata quindi presentata dal CSI-Piemonte la proposta tecnico-economica di servizi "Ecosistema Beni Culturali – Adozione Collective Access" (rif. prot. n. 22055 del 20/11/2015) in cui erano previste l'adozione di Collective Access e la relativa

personalizzazione per la gestione dei dati culturali e degli oggetti digitali, nonché la migrazione dei dati dall'attuale S.I. Guarini.

Le attività di migrazione per il popolamento della base dati sono state affidate a risorse interne al CSI Piemonte.

Le attività di personalizzazione del software Collective Access, in considerazione delle caratteristiche del progetto, che prevede una stretta collaborazione e condivisione di obiettivi tra Regione Piemonte e Compagnia di San Paolo, sono invece state effettuate dalla società Promemoria s.r.l., già identificata da Compagnia di San Paolo come fornitore per quanto di sua competenza, che oltre ad essere la prima società italiana ad utilizzare Collective Access per la descrizione e la valorizzazione del Patrimonio Culturale, partecipa attivamente alla community internazionale di Collective Access e opera da anni sulla piattaforma sia in ambito pubblico sia in ambito privato.

La conoscenza e l'esperienza maturata su Collective Access dalla società Promemoria S.r.l. poteva infatti garantire sia una soluzione efficiente, sia un risparmio economico, considerando la possibilità di riuso delle componenti già implementate per altri Enti nell'ambito del progetto in questione.

Nel mese di marzo 2017 sono state completate le attività di personalizzazione in carico alla società Promemoria S.r.l. e finanziate dalla PTE sopra citata. Successivamente al completamento delle fasi di migrazione attualmente in corso (indicativamente nell'autunno 2017) il sistema sarà reso disponibile in ambiente di esercizio agli utenti di Regione Piemonte e degli Istituti Culturali. Si prevede, a regime, l'utilizzo da parte di circa 400 Istituti Culturali. Per l'avvio del nuovo servizio occorrerà disporre di tutte le competenze necessarie all'erogazione dello stesso.

Il CSI Piemonte, a partire dallo scorso mese di maggio ha avviato un percorso di acquisizione delle competenze necessarie ad intervenire in autonomia sulla piattaforma e sulle personalizzazioni, ma tale percorso non sarà totalmente completato prima dell'autunno 2018. Pertanto, al fine di essere strutturati adeguatamente per far fronte al servizio, per il periodo settembre 2017-agosto 2018, è necessario continuare ad avvalersi del supporto specialistico e della manutenzione offerti dalla società Promemoria s.r.l., sia per la competenza sul prodotto, come sopra riportato, sia perché è la società che ha sviluppato le personalizzazioni sul sistema.

Il percorso di acquisizione delle competenze intrapreso dal CSI-Piemonte, anche su sollecitazione della Regione Piemonte, è finanziato da un progetto di Ricerca e Sviluppo 2017 (scheda "Innovazione Ecosistema Cultura" – rif. Allegato D) in quanto l'ambito della Cultura è in questo momento considerato strategico per progetti futuri. L'obiettivo è quello di arrivare a poter gestire in autonomia future attività di aggiornamento e personalizzazione della piattaforma, nonché l'integrazione con altri sistemi trasversali, quali la Smart Data Platform, in ottica di valorizzazione dell'Ecosistema Cultura e in previsione della partecipazione attiva a progetti che potrebbero scaturire dalle collaborazioni nate tra Regione Piemonte e altri soggetti a livello nazionale e internazionale (CNR, progetto PITEM Cultura).

2. Oggetto

Il presente affidamento ha ad oggetto i servizi di manutenzione correttiva ed adeguativa, di supporto specialistico, di aggiornamento alla nuova release di Collective Access e di allineamento con la piattaforma del Polo del '900.

Periodo dell'affidamento: 12 mesi dalla data di stipula del contratto.

3. Disponibilità di spesa prevista

L'importo complessivo previsto per l'affidamento è pari a **Euro 26.950,00** (oltre oneri di legge, inclusi oneri per la sicurezza da interferenza pari a Euro zero), suddivisi come descritto nella tabella sottostante.

Descrizione art.	Descrizione	Annualità	Q.ta	Prezzo unitario (€)	Prezzo Totale (€)
Manutenzione correttiva adeguativa e	Importo a base d'asta	1	12	750,00	9.000,00
Supporto Specialistico (gg a consumo)	Importo massimo di spesa	1	10	300,00	3.000,00
Aggiornamento alla nuova release di Collective Access	Importo a base d'asta	1		10.150,00	10.150,00
Allineamento con la piattaforma del Polo del '900	Importo a base d'asta	1		4.800,00	4.800,00
Totale					26.950,00

Gli importi sono stati definiti sulla base di preventivo informale del Fornitore.

4. Istruttoria ex Legge 208/2015 e s.m.i.

La Legge 208/2015 del 28 dicembre 2015 (nota anche come "Legge di Stabilità 2016"), in particolare ai commi 512-516, impone alle Pubbliche Amministrazioni ed alle società inserite nel conto economico consolidato della PA (c.d. "elenco ISTAT") l'obbligo di provvedere ai propri approvvigionamenti di beni e servizi informatici e di connettività esclusivamente tramite Consip S.p.A. o Soggetti Aggregatori, ivi comprese le Centrali di Committenza regionali. Poiché il servizio oggetto dell'appalto rientra nella suddetta categoria, si è proceduto alla verifica della sussistenza di Convenzioni attive o di Accordi Quadro nei cataloghi di Consip S.p.A. (www.acquistinretepa.it), della Centrale di Committenza Regionale (SCR-Piemonte S.p.A.) e della Città Metropolitana di Torino.

Il riscontro, alla data del 19 luglio 2017, è il seguente:

- sui cataloghi di Consip S.p.A., SCR-Piemonte S.p.A. e della Città Metropolitana di Torino non è presente alcuna Convenzione e/o Accordo Quadro avente ad

oggetto la manutenzione del software Collective Access e relativo supporto specialistico.

- per quanto concerne il canale Consip del “Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MEPA)”, dalla consultazione del bando “ICT 2009”, nell’ambito del lotto “Prodotti e servizi per l’informatica e le telecomunicazioni” risultano disponibili i metaprodotto “Manutenzione di software” e “Servizi Applicativi - Supporto specialistico”.

Essendo il servizio oggetto del presente affidamento riconducibile ai metaprodotto sopra citati, risulta possibile l’attivazione di una “Trattativa diretta” tramite MEPA.

5. Giustificazione di richiesta affidamento diretto ad unico fornitore

In ragione dell’importo, come sopra evidenziato, trova applicazione quanto previsto all’art. 36, comma 2, lett. a) del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i., in relazione a cui si evidenzia quanto segue.

La società Promemoria S.r.l. ha svolto le attività di personalizzazione nell’ambito del Progetto “Ecosistema Cultura - Adozione di Collective Access” a favore dell’Ente/Cliente Regione Piemonte e possiede le competenze tecnico-professionali indispensabili per garantire continuità di servizio, nonché gli aggiornamenti della piattaforma Collective Access e l’allineamento con la piattaforma del Polo del ‘900 oggetto del presente appalto. Inoltre, è in grado di supportare il CSI-Piemonte nel processo di insourcing delle competenze attualmente in corso.

Pertanto, vista la normativa in materia di appalti pubblici, considerato tutto quanto sopra, tenuto conto della qualità delle prestazioni erogate nel corso del precedente rapporto contrattuale e del grado di soddisfazione relativo ai servizi erogati, si richiede di procedere con l’affidamento diretto alla società Promemoria S.r.l., operatore economico uscente, prescindendo dalla richiesta di pluralità di preventivi.

Torino, 19 luglio 2017

Direzione Sviluppo e
Manutenzione Applicazioni
(Maria Medda)

FIRMATO IN ORIGINALE

Allegati:

- “Ecosistema Cultura – Adozione Software Collective Access” (Allegato A)
- DGR 22-3009 07_03_2016 Protocollo intesa (Allegato B)
- Regione Piemonte - D.D. 16 ottobre 2014, n. 509 (Allegato C)
- Scheda progetto di Ricerca e Sviluppo 2017
“Innovazione Ecosistema Cultura” (Allegato D)

Riservato Direzione Amministrazione e Approvvigionamenti

<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Visto attestante l'avvenuta istruttoria, effettuata ai sensi dell'art. 1, comma 516 della Legge 208/2015 e s.m.i., in ordine all'esistenza o meno di Convenzioni o Accordi Quadro stipulati da Consip S.p.A., Centrali di Committenza regionali o altri Soggetti Aggregatori, nonché in ordine all'esistenza o meno del metaprodotto oggetto di appalto sul MEPA, ai fini degli adempimenti di cui all'art. 1, comma 502 e 503 della Legge 208/2015 e s.m.i. (Rif. Paragrafo 4)</p>	<p>Responsabile Acquisti e Gestione Fornitori (Enrica Valle)</p> <p>FIRMATO IN ORIGINALE</p>
<input type="checkbox"/>	<p>Visto attestante la coerenza del presente approvvigionamento con la "Pianificazione aziendale" (per appalto di importo uguale/superiore a 40.000,00 Euro)</p>	<p>Responsabile Acquisti e Gestione Fornitori (Enrica Valle)</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<p>Visto attestante l'adeguatezza della base d'asta/dell'importo massimo spendibile</p>	<p>Responsabile Acquisti e Gestione Fornitori (Enrica Valle)</p> <p>FIRMATO IN ORIGINALE</p>